



Österreichischer
Fachverband
für Turnen
oefft.at

Österreichisches Wettkampf-Programm Sportaerobic und Amateur Aerobic Contest 2011



Österreichisches Wettkampf-Programm Sportaerobic

Österreichischer
Fachverband
für Turnen
oeft.at

Allgemeine Bestimmungen

1. Das Wettkampfprogramm gilt für die Österreichischen Meisterschaften und alle weiteren vom ÖFT veranstalteten Wettkämpfe und Bewerbe. Für weitere Veranstaltungen (z.B. Landesmeisterschaften) wird die Übernahme des Wettkampfprogrammes empfohlen.
2. Wettkampfkategorien:
 - Einzel Frauen | Individual Women (IW)
 - Einzel Männer | Individual Men (IM)
 - Gemischte Paare | Mixed Pairs (MP)
 - Trios | Trios (TR)
 - Gruppen | Groups (GR)
3. Altersklassen (Geburtstag im Wettkampfsjahr):
 - New Generation 3: 5 Jahre und jünger
 - New Generation 2: 6 und 7 Jahre
 - New Generation 1: 8 und 9 Jahre
 - Jugend AK 10-11: 10 und 11 Jahre
 - Jugend AK 12-14: 12, 13 und 14 Jahre
 - Jugend AK 15-17: 15, 16 und 17 Jahre
 - Allgemeine Klasse: 18 Jahre und älter
4. Für Trios und Gruppen ist jeweils ein/e Ersatzteilnehmer/in erlaubt.
5. Die Altersklassen New Generation 3 und 2 sind bei den Österreichischen Meisterschaften nicht startberechtigt.
6. Die Bewertung erfolgt laut den aktuell gültigen Regeln des Int. Turnerbundes (FIG: Sportaerobic Code of Points) sowie den im Nachfolgenden erläuterten Anpassungen.

Altersklassen	2010	2011	2012
New Generation 3	2005 und jünger	2006 und jünger	2007 und jünger
New Generation 2	2003, 2004	2004, 2005	2005, 2006
New Generation 1	2001, 2002	2002, 2003	2003, 2004
Jugend AK 10-11	1999, 2000	2000, 2001	2001, 2002
Jugend AK 12-14	1996, 1997, 1998	1997, 1998, 1999	1998, 1999, 2000
Jugend AK 15-17	1993, 1994, 1995	1994, 1995, 1996	1995, 1996, 1997
Allgemeine Klasse	1992 und älter	1993 und älter	1994 und älter



Ausschreibung der Altersklassen

New Generation 3, 2, 1, Jugend AK 10–11

Ausgenommene Elemente

- einarmiger Liegestütz
- einarmiger Support
- einarmige Landung

Musik 1 min 15 sec (+/- 5 sec)

Anzahl der Schwierigkeitselemente 6

Pflichtelemente

- A 101 Straddle Push Up
- C 262 Hocksprung
- D 181 Spagat

Erlaubter Wert der Elemente 0.1-0.4

Bodenelemente Maximal 4

Push Up Landungen 0

Spagat Landungen Maximal 1

Elementegruppen (A, B, C, D) 1 Element aus jeder Gruppe

Hebungen 1



Ausschreibung der Altersklassen

Jugend AK 12-14

Ausgenommene Elemente

- einarmiger Push Up
- einarmiger Support
- einarmige Landung

Musik 1 min 30 (+/- 5 sec)

Anzahl der Schwierigkeitselemente 8

Pflichtelemente

- A 101 Push Up
- B 102 Straddle Support
- C 103 Air Turn
- D 213 Split through – Pancake

Erlaubter Wert der Elemente 0.1-0.5

Bodenelemente Maximal 6

Push Up Landungen Maximal 1

Spagat Landungen Maximal 1

Elementegruppen (A, B, C, D) 2 Elemente aus jeder Gruppe

Hebungen 1



Ausschreibung der Altersklassen

Jugend AK 15-17

Ausgenommene Elemente

- einarmige Landung

Musik 1 min 30 (+/- 5 sec)

Anzahl der Schwierigkeitselemente 10

Pflichtelemente

- A 143 Wenson Push Up
- B 104 Straddle Support 1/1 Drehung
- C 383 Straddle Jump
- D 183 Free Support Vertical Split

Erlaubter Wert der Elemente 0.1-0.6, 1 Element mit 0.7

Bodenelemente Maximal 6

Push Up Landungen Maximal 2

Spagat Landungen Maximal 2

Elementegruppen (A, B, C, D) 2 Elemente aus jeder Gruppe

Hebungen 2



Ausschreibung der Altersklassen

Allgemeine Klasse

Laut FIG- Regeln (Sportaerobic Code of Points) 2009-2012

Musik 1 min 30 (+/- 5 sec) (IW, IM), 1 min 45 (+/- 5 sec) (MP, TR, GR)

Anzahl der Schwierigkeitselemente 10 (IW, IM), 12 (MP, TR, GR)

Bodenelemente Maximal 5 (IW, IM), 6 (MP, TR, GR)

Push Up Landungen Maximal 2

Spagat Landungen Maximal 2

Elementgruppen (A, B, C, D) 1 Element aus jeder Gruppe

Hebungen 3

Internationale Wertungsvorschriften

Das aktuelle FIG-Reglements kann auf der Website des Weltturnverbandes heruntergeladen werden.

Adresse: <http://www.fig-gymnastics.com/vsite/vnavsite/page/directory/0,10853,5187-188050-205272-nav-list,00.html>

Bzw. unter „Rules“ auf <http://www.fig-gymnastics.com>

Basis-Information:

<http://www.oeft.at/sportaerobic.htm>



Österreichisches Wettkampf- Programm Amateur Aerobic Contest

Allgemeine Bestimmungen

1. Das Wettkampfprogramm gilt für alle vom ÖFT veranstalteten Wettkämpfe und Bewerbe.
2. Wettkampfkategorien:
 - Dance Aerobic
 - Step Aerobic
Altersklassen:
 - Kinder: 6 bis 10 Jahre
 - Jugend: 10 bis 15 Jahre
 - Erwachsene: 15 Jahre und älter
 - Open Age: 6 bis 99
3. Teilnehmeranzahl pro Gruppe: 4 bis 10 Personen
4. Für die Gruppen ist jeweils ein/e Ersatzteilnehmer/in erlaubt.
5. Musikklänge: 2:00 bis 2:30 Minuten
6. Wettkampffläche: 10x10 m
7. Die Bewertung erfolgt laut den aktuell gültigen Regeln der Int. Europäischen Turnerbundes UEG (European Fitness Group Challenge Technical Program) sowie den im Nachfolgenden erläuterten Anpassungen.

Altersklassen	2010	2011	2012
Kinder	2000 - 2004	2001 - 2005	2002 - 2006
Jugend	1995 - 2000	1996 - 2001	1997 - 2002
Erwachsene	1995 und älter	1996 und älter	1997 und älter
Open Age	2004 und älter	2005 und älter	2006 und älter

Basis-Information:

<http://www.oeft.at/aac.htm>



Österreichisches Wettkampf- Programm B - Stufe

Allgemeine Bestimmungen

1. Das Wettkampfprogramm gilt für alle vom ÖFT veranstalteten Wettkämpfe und Bewerbe.
2. Wettkampfkategorien:
 - Einzel Frauen
 - Paar
Altersklassen:
 - Schüler: 9 bis 11 Jahre
 - Jugend: 12 bis 15 Jahre
 - Erwachsene: 16 Jahre und älter
3. Musiklänge: 1 min 30 (+/- 5 sec)
4. Wettkampffläche: 7x7 m
5. Die Bewertung erfolgt laut den aktuell gültigen Regeln der Int. Europäischen Turnerbundes UEG (European Fitness Group Challenge Technical Program) sowie den im Nachfolgenden erläuterten Anpassungen.
6. **Nationale Starts:** Innerhalb eines Wettkampfjahres entweder in A oder in B.
7. **Internationale Starts:** International an den Start gehen dürfen als A eingestufte SportlerInnen (d.h. der letzte in Österreich absolvierte Start war im A-Bewerb), von dieser Regel ausgenommen ist der Amateur Aerobic Contest.

Altersklassen	2011	2012	2013
Schüler	2000 - 2002	2001 - 2003	2002 - 2004
Jugend	1999 - 1996	2000 - 1997	2001 - 1998
Erwachsene	1995 und älter	1996 und älter	1997 und älter

Basis-Information:

<http://www.oeft.at/sportaerobic.htm>



Ausschreibung der Altersklassen

Einzel Frauen, Paar

Ausgenommene Elemente

- einarmiger Liegestütz
- einarmiger Support
- einarmige Landung

Musik 1 min 15 sec (+/- 5 sec)

Anzahl der Schwierigkeitselemente 6

Erlaubter Wert der Elemente 0.1-0.3

Bodenelemente Maximal 4

Push Up Landungen 0

Spagat Landungen Maximal 1

Elementegruppen (A, B, C, D) 1 Element aus jeder Gruppe

Choreografie: mind. 1 Armbewegung/4 Beats

Hebungen Paar: 1

Kampfrichterbereich

Sportaerobic: Bewertung der Schwierigkeitselemente AK Jugend 12-14 und 15-17

Jugend AK 12-14

Elemente	Schwierigkeitsnote	Abzüge
8 Elemente: 0.1 - 0.5 2 Elemente aus jeder Gruppe inklusive: <ul style="list-style-type: none"> • 4 Pflichtelemente • 4 optionale Elemente • Max. 1 Push Up Landung Max. 1 Spagat Landung	Der Wert aller Elemente wird addiert.	1.0 Abzug für: <ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung eines Elements • Fehlendes Pflichtelement • Fehlendes optionales Element • Element höher als 0.5 • Mehr als 1 Element mit Push Up Landung und Spagat Landung • Element mit einarmiger Push Up Landung • Einarmiges Element • Mehr als 6 Bodenelemente • Jede fehlende Elementegruppe (Abzug max. 2.0)

Jugend AK 15-17

Elemente	Schwierigkeitsnote	Abzüge
10 Elemente: 0.1 - 0.6 2 Elemente aus jeder Gruppe inklusive: <ul style="list-style-type: none"> • 4 Pflichtelemente • 6 optionale Elemente • Max. 2 Element mit 0.7 • Max. 2 Push Up Landungen • Max. 2 Spagatlandungen 	Der Wert aller Elemente wird addiert.	1.0 Abzug für: <ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung eines Elements • Fehlendes Pflichtelement • Fehlendes optionales Element • Mehr als 1 Element höher als 0.7 • Mehr als 2 Elemente mit Push Up Landung und Spagat Landung • Element mit einarmiger Push Up Landung • Mehr als 6 Bodenelemente • Jede fehlende Elementegruppe (Abzug max. 2.0)



Amateur Aerobic Contest: Bewertungsleitfaden

Artistischer Wert

Höchstnote: 10

Bewertungskategorien:

- **Komposition:** Die Schritte, Bewegungen und Bewegungsmuster stehen in Einklang mit Stil, Rhythmus und Intensität der Musik. Übergänge sind flüssig und dynamisch zu gestalten. Unterbrechungen sollen nicht länger als maximal 4 Beats dauern.
- **Musikalität:** Die Interpretation der Musik soll dem Stil und Rhythmus der Gruppe angepasst sein. Musikalische Akzente, Melodie bzw. Soundeffekte werden akzentuiert und interpretiert.
- **Kreativität:** Die Vielfalt der Schritte, Bewegungen und Bewegungsmuster wird ohne aufeinander folgende Wiederholungen ausgeführt. Die Choreografie soll mindestens eine Interaktion, eine Hebung und mindestens fünf verschiedene Formationen aufweisen.
- **Raumweg:** Die gesamte Auftrittfläche wird genutzt. 3-4 Fortbewegungsrichtungen sind in der Choreografie enthalten: Frontal (vorwärts - rückwärts), Sagital (rechts - links), Diagonal (zwischen zwei gegenüberliegenden Ecken), Zirkular (mindestens ein Halbkreis). Außerdem sollen die drei Ebenen (in der Luft, stehend, am Boden) in ausgewogener Form genutzt werden.
- **Präsentation:** Die Ausstrahlung der Gruppe ist dynamisch, enthusiastisch und selbstbewusst und spricht das Publikum an. Sexuelle, Religiöse oder gewalttätige Themen und Gesten werden vermieden (Abzug 1,0 Punkte Chair Jury).

Artistischer Wert: Bewertungsskala

	Mangelhaft	Befriedigend	Gut	Sehr Gut	Exzellent
Komposition	0.0	0.5	1.0	1.5	2.0
Musikalität	0.0	0.5	1.0	1.5	2.0
Kreativität	0.0	0.5	1.0	1.5	2.0
Raumweg	0.0	0.5	1.0	1.5	2.0
Präsentation	0.0	0.5	1.0	1.5	2.0



Bewertungsleitfaden AAC

Ausführung

Höchstnote: 10

Bewertungskategorien:

- Technische Ausführung
- Körperliche Fähigkeiten
- Synchronität

Ausführung: Bewertungsskala

	Mangelhaft	Befriedigend	Gut	Sehr Gut	Exzellent
Ausführung	0.0-2.0	2.0-3.9	4.0-5.9	6.0-7.9	8.0-10.0

Zusammensetzung des Kampfgerichts

- 1 Chair Jury
- 2-4 Artistik KampfrichterInnen
- 2-4 Ausführung KampfrichterInnen
- 2 Linien KampfrichterInnen