

Wertungsblatt Boden



Mannschaft: _____

Startnummer: _____

TT 10	Nachwuchs	Schüler	All.Klasse
	X		

Frauen: Männer: Mixed:

Ausführung (10,0)

Ausführungsfehler

Präzision in den Formationen	0,1
Synchronität	0,1/0,2/0,3
Linienübertritt	0,1
Gute Technik der Schwierigkeitselemente	0,05/0,1/0,2
Einheitliche Ausführung	0,05/0,1/0,2
Dynamische Ausführung	0,05 each
Amplitude und Spannung	0,05/0,1
Gleichgewicht und kontrollierte Ausführung	0,05 - 0,3
Künstlerische Präsentation	0,2
Unterbrechung des Bodenprogramms	0,5
Falsche Zahl der Turner/innen	1,0
OK B1: Abzüge von der Endnote	
Trainer gibt verbale oder visuelle Anweisungen	0,3
Inkorrekte Kleidung	0,3
Schmuck	0,3
Auffällige Bandagen	0,3
Missachtung der diszipl. Anweisungen	0,3

Komposition (3,5) und Artistik (0,5)

Komposition

Zeit -	0,3 oder 2,0	Übergänge	max. 0,2	Teamarbeit	max. 0,5
Musik	0,3	gehen etc.	0,1/ jedes Mal	gem. Ausführung > 2/3	0,3
Wahl der Elemente	max. 0,4	Fließende Verbindungen	max. 0,3	gem. Ausführung > 1/2	0,5
Akrobatische Elemente	max. 0,4	Nützung Bodenfläche	max. 0,6		
mehr als 4 AE	0,2	Gesamte Fläche	0,2	Artistik	
fließende Einbindung	0,2	Ebenen	0,2	Bewegung <--> Musik	0,1 0,2/ 0,3
Formationen	max. 0,2	Richtungen	0,2	Hintergrundmusik	0,3
Fehlende Formation	0,1	Seiten	0,2	Variation des Tempos	0,2
		Wiederholung	max. 0,3		
		gleiches Element >3x	0,1/ jedes Mal		

Formationen	Code	Symbol	Bewertung	Formationen	Code	Symbol	Bewertung
	J2o7	Σ					
	P2o1	→ O					
	B113 S2o1 A1o1						
	J2o3 J2o1						

A - score

- Pirouette P
- Sprung J
- Gleichgewichts- / Kraffelement B / Po
- Untergruppen spezifisches Element sec
- Akrobatische Elemente A
- Kombination C

Wert A-value

0,2	
0,2	
0,1	
0,2	
0,1	
0,4	
Total: 1,2	

A - Endnote:

B - Note 10,00

Abzüge Ausführung:
Eigene B - Note:

B - Endnote:

C - Note 4.0

Abzüge Komposition:
Abzüge künstl. Gestaltung:
Eigene C - Note

C - Endnote:

Endnote: