



Der Kunstturn-Weg zu den Olympischen Spielen Tokio 2020 im Überblick:

Österreichischer
Fachverband
für Turnen
oeft.at

Austrian Gymnastics Federation
A-1040 Wien, Schwarzenbergplatz 10
Tel. +43 1 505 51 79 ■ office@oeft.at

(„Ja, es ist kompliziert und komplex“)

- **98 weibliche + 98 männliche Quotenplätze.** Je 97 werden sportlich vergeben.
- **Kriterium 1:** Teamplatz 1 bis 3 der WM 2018 (3x4 = 12 Plätze pro Geschlecht).
- **Kriterium 2:** Neun weitere Teams lt. WM im Oktober 2019 (9x4 = 36 Plätze/G.).
- **Kriterium 3:** Mehrkampf-Ergebnis der WM 2019: Die besten 20 Frauen + 12 Männer aus Ländern, die kein Team qualifiziert haben. Pro Land maximal 1 Frau + 1 Mann.
- **Kriterium 4:** Die besten 3 pro Gerätefinale (Top 8) der WM 2019, die noch nicht über die Kriterien 1-2-3 qualifiziert sind (max. 12 Frauen + 18 Männer). Pro Person nur 1 Quotenplatz, maximal 3 pro Land.
- **Kriterium 5:** Die/der Bestplatzierte pro Gerät (4 Frauen + 6 Männer) der Einzelgeräte-Weltcupserie 2018-2020 (es zählen die drei besten Ergebnisse), die/der nicht aktiv turnendes Mitglied eines über K1+2 qualifizierten Teams war (kann allerdings aus diesen Ländern kommen) und noch nicht über K3+4 qualifiziert ist. Insgesamt maximal 1 Platz pro Land.
- **Kriterium 6:** Die drei Bestplatzierten der Mehrkampf-Weltcupserie im März/April 2020 pro Geschlecht – maximal je 1 (ggf. zusätzlicher) Quotenplatz pro Land.
- **Kriterium 7:** Die je 2 besten Frauen und Männer im Mehrkampf der 5 kontinentalen Meisterschaften im Mai 2020, die noch nicht über K1-6 qualifiziert sind.
- **Anmerkung:** Eventuell ungenützte Quotenplätze aus K4 und K6 werden über zusätzliche Plätze aus K3 vergeben. D.h., dass ggf. erst im Mai 2020 feststehen könnte, ob ein WM-Resultat im Oktober 2019 zur OS-Qualifikation gereicht hat.
- **Österreichs Chancen:** hauptsächlich K3 (2x3 österreichische WM-Mehrkämpfer/innen 2019), eventuell K4+K5 (Vinzenz Höck) und K7.

[Robert Labner, 2.9.2019]