

# Förderung sozialer Kompetenzen über den Tanz

---

**Zielgruppe:** Volksschule & Gymnasium/Mittelschule

**Ziel:** über spielerische Tanz- und Bewegungsübungen bewusst soziale Kompetenzen fördern

- **Skulpturenspiel:** Die Kinder bilden einen Kreis und das Ziel ist, dass am Ende eine riesen Gruppenskulptur entstanden ist, allerdings darf immer nur ein Kind in die Mitte kommen. Sobald zwei Kinder gleichzeitig in die Mitte laufen beginnt alles wieder von vorne. Das ganze findet nonverbal statt.

Förderung: der Wahrnehmung der Gruppe, Mut aber auch Zurückhaltung und Erfüllung einer Aufgabe, Teamwork, Durchhaltevermögen.

- **Auffangspiel:** Die Gruppe wird in zwei Hälften geteilt welche sich im Raum gegenüber stehen. Eine immer eine Person aus der jeweiligen Gruppe soll rückwärts (so schnell wie möglich und ohne sich umzudrehen) auf die gegenüberliegende Gruppe zulaufen, von welcher sie dann aufgefangen wird und von dort aus frontal wieder zu ihrer eigenen Gruppe zurück laufen.

Förderung: Vertrauen, Loslassen, Mut, Teamwork

- **Tanzender Kreis:** Die Gruppe bildet einen Kreis und eine Person steht in der Mitte. Diese darf sich ganz frei bewegen. Die Gruppe, welche den Kreis bildet hat die Aufgabe, die tanzende Person immer im Mittelpunkt zu behalten.

Förderung: Eigenkreativität (tanzender), Teamwork, Konzentration, Reaktion

- **Blind führen lassen:** Partnerübung, ein Kind soll das andere führen. Dabei hat der/diejenige welche/r geführt wird bestmöglich die Augen geschlossen. zwei Möglichkeiten: langsame Musik und Kontakt nur über die Fingerspitze. ODER: fester Kontakt welcher vorher abgesprochen wird, am besten eine Hand am Rücken, und es soll sehr schnell gegangen werden bis hin zum Laufen.

Förderung: Loslassen, Vertrauen, Verantwortung, Sensibilität

- **Kunstwerk:** Ein Kind spielt die Puppe, das andere Kind spielt den Künstler. Es soll zu einem bestimmten Thema eine Skulptur geformt werden. Das Kind, welches das Kunstwerk darstellt soll dann am Ende so stehenbleiben, damit die Kunstwerke dann betrachtet werden können. Beispiele für Themen: Sommer, Schule, Küche, zu Hause, Urlaub...

Förderung: Eigenkreativität, Vertrauen, Kontakt, Zulassen von Nähe & Berührung, Durchhaltevermögen, Fokus

- **Spiegeltanzen:** Partnerübung, eine Person tanzt vor, die andere tanzt nach. Dabei ist das Ziel, dass mein Partner oder meine Partnerin aber alles ganz genau nachmachen kann.

Förderung: Fokus, Konzentration, Teamwork, Wahrnehmung, Feinfühligkeit